

第25回 **ドコモ未来ミュージアム** 創作絵画コンクール 25th

さあ、未来を描こう! 2026

※この用紙は両面コピーして
生徒みなさんにお配りください

ドコモ未来ミュージアムは子どもたちの未来や夢を描く力を応援しています。
技巧を問わない自由な表現、ユニークな発想で描かれた素敵な作品を楽しみにお待ちしております。

未来を
想像する
ヒント

大人になったらどんな世界になっているか、どんな世界になっていて欲しいかを想像してみよう
身近なものが具体的にどのような姿になるか、なっていて欲しいかなど素直な希望を表現してみよう

うれしい特典がたくさん!

※詳しくはホームページをご覧ください

受賞者特典

受賞された方に表彰式へのご招待および豪華宿泊体験をプレゼントします。



参加賞

応募された方にもれなく「オリジナル未来ノート」をプレゼントします。



学校賞

積極的に参加していただいた団体さまに賞状と学校備品を進呈いたします。



〈キリトリ〉

この応募シートを作品の裏面に貼り付け、提出してください。

ハガキなど貼り付けられない場合は、応募シートの項目をハガキ表面などに明記ください。
写真応募の場合はドコモ未来ミュージアムホームページの応募フォームよりご応募ください。

とどうふけんめい 都道府県名 埼玉県		がっこうめい だんたいめい 学校名・団体名 さいたま市立常盤北小学校	
ふりがな 氏名	がくねん 学年 ※該当の学年を ○で囲んでください。 ねんしょう ねんちゅう ねんちよう 年少・年中・年長 しょうがっこう ねん 小学校 年 ちゅうがっこう ねん 中学校 年	せいねんがっぴ 生年月日 西暦 20 年 月 日	しんけんしゃ(ほうていだいにん) しよめい 親権者(法廷代理人)署名 応募要項に同意しますか はい ☐ いいえ ☐
TEL 048 (825) 6336		メールアドレス tokinakita-e@saitama-city.ed.jp	
さくひんめい 作品名	あ ぶもんめい 当てはまる部門名を <u>絵画部門</u> / デジタル絵画部門 ○で囲んでください。 絵画部門：画用紙などの紙に描いた作品 デジタル絵画部門：PCやタブレットなどの電子機器を使用して描いた作品		
さくひん せつめい かんたん きにゆう 作品の説明を簡単に記入してください。※100文字以内			
ほん おうぎ 本コンクールに応募したきっかけ ※あてはまるものすべてをご記入ください。 ☐ TVCM ☐ WEB広告(バナー/動画など) ☐ ドコモ未来ミュージアムのホームページ ☐ 自由研究情報サイト ☐ ニュースサイト ☐ 前記以外のWEBサイト ☐ ドコモショップでの「デジタルアート講座」 ☐ イベント ☐ ドコモ公式SNS(Facebook・X・Instagramなど) ☐ インフルエンサーなどの投稿 ☐ ドコモ公式以外のSNS ☐ ドコモからの絵画コンクールのお知らせ資料 ☒ 保育園・幼稚園・学校・学童 ☐ 絵画教室 ☐ 新聞・雑誌 ☐ 家族・友人・知人からのクチコミ ☐ その他 ☐ 覚えていない			

株式会社NTTドコモ（以下「当社」といいます）が主催するドコモ未来ミュージアム（以下「本コンクール」といいます）は、この応募要項（以下「本応募要項」といいます）に従って実施されます。以下の内容をご確認の上、ご同意いただいた上でご応募ください。

【応募資格】

- 3歳から中学生（日本国内にお住まいの方）を対象とします。
- 本コンクールへの応募については、親権者による同意が必要となります。
- 応募者1名につき複数の作品を応募することが可能です。

【応募作品に関する注意事項】

- 応募作品は返却いたしません。
- 応募作品は、応募者自身が創作した未公表のオリジナル作品に限りします。
- 応募作品は、第三者の権利（著作権、著作者人格権、商標権、特許権、企業秘密、ロゴ、契約及びライセンス、肖像権、プライバシーの権利、その他の知的財産権を含みますが、これらに限りません）を侵害しないものとします。
- 応募作品は、生成AIツールを使用して作成されたものではないものとします。
- 漫画やアニメのキャラクター等を含まないよう、ご注意ください。
- 応募作品について、万が一、応募者又は当社に対して、第三者からの権利侵害や損害賠償等の主張がなされた場合は、応募者自身で解決するものとし、当社に迷惑をかけないものとします。
- 公序良俗に反するもの、誹謗中傷、営利を目的とした内容の作品は、審査の対象外となります。
- 受賞作品の発表後であっても、次のいずれかに該当することが判明した場合は、受賞を取り消すことがあります。
 - ① 応募者自身によるオリジナルの作品ではないことなどの事実が判明した場合、又はその疑義が生じた場合
 - ② 応募情報に誤り又は虚偽がある場合（応募作品が他のコンクールにて応募・受賞歴がありながら応募情報として記載がない場合を含みます）
 - ③ その他、応募者が本応募要項に違反したことが判明した場合

【著作権について】

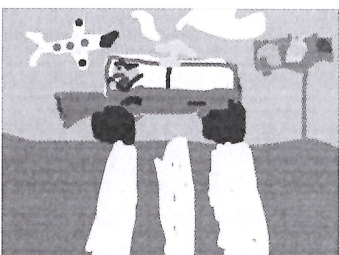
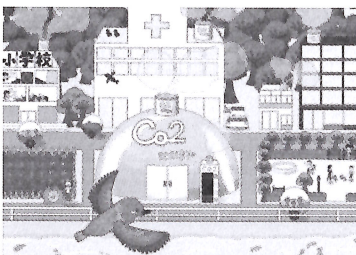
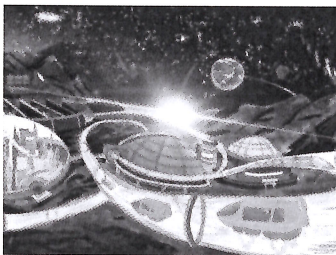
- 応募作品の著作権は、応募者が著作権を有さない素材を除き、応募者本人に帰属します。
- 応募者は、当社及び当社から利用許諾を受けた第三者に対して、著作者人格権を行使せず、又は第三者をして行使させないものとします。

【情報の取り扱いについて】

- 応募作品は、当社による本コンクールのプロモーションや記録のために利用される場合があります。
- 当社が応募者から取得する個人情報（氏名、年齢、居住エリア、所属団体、電話番号やメールアドレス等の連絡先、応募者の写真等の肖像）及び応募作品（作品のタイトル、作品のコメントを含みます）は、次に定める目的の範囲内で利用されます。この場合、当社から応募者への個別の連絡は原則としていたしません。
 - ① 本コンクールの実施（応募に関する問い合わせ、受賞作品の発表、賞品発送、審査）
 - ② 当社が実施する各種キャンペーン、販売促進施策、イベント等（本コンクールに関連するものに限ります）の実施及びご案内
 - ③ 当社及び当社が許諾する第三者（学校等の団体、企業、報道機関を含み、以下同じとします）が主催するイベント、ウェブサイト、SNS、ブログ等での作品の公表・掲載（本コンクールに関連する公表・掲載に限ります）
 - ④ 当社及び当社が許諾する第三者に関するTVCM等の広告・各種印刷物への掲載⑤ 当社及び当社が許諾する第三者に関するCM楽曲等への利用
- 当社は、応募作品の審査のため、当社が許諾する第三者のサービスを利用することがあります。その際、当該応募作品は、審査で用いられる当社及び当社が許諾する第三者の製品やサービスの改善のために利用される場合があります。この場合、当社から応募者への個別の連絡は原則としていたしません。
- 応募者は、本コンクールに応募することによって、自身の個人情報上記の範囲で利用されることについて、あらかじめ承諾したものとします。
- 当社は、応募者の個人情報を適切な方法にて管理します。
- 受賞作品の一部又はすべてに対して、各メディア（ドコモ未来ミュージアムホームページ、学校等の団体や報道機関など当社が許諾する第三者のウェブサイトやSNS、新聞等の各種媒体）への掲載に必要な範囲で修正・変更等（3D化やAR化を含みます）を行わせていただくことがあります。この場合、当社から応募者への個別の応募者へ連絡は原則としていたしません。
- 受賞者には、別途当社が指定する取材協力等に関する同意書を提出いただきます。当社及び報道機関による本コンクール及び関連するイベントの取材・広報活動・アンケートにおいて、受賞作品（作品のタイトル、コメント、アンケート回答を含みます）、受賞者の氏名、年齢、居住エリア、所属団体及び肖像が、当社の制作する広告・各種印刷物やウェブサイト、当社が許可したテレビ、ラジオ、新聞、ビデオ、ウェブサイト、SNS、団体・企業のイベント等で、使用されることがあります。

【受賞・入選について】

- 受賞作品の発表は2026年12月頃を予定しています。
- 受賞・入選の選考結果は該当者のみに連絡します。その他の個別の応募者への連絡は原則としていたしません。
- 受賞者の権利を、第三者に譲渡又は換金することはできません。
- 賞品及び受賞者特典等は予告なく変更する場合があります。
- 賞品、受賞者特典、発送時期等については、ドコモ未来ミュージアムホームページをご確認ください。



ドコモ未来ラボ

描いた作品をプログラミングで

動かしてみよう

プログラミングがはじめての方でも

簡単に挑戦できる方法をホームページで紹介中！

